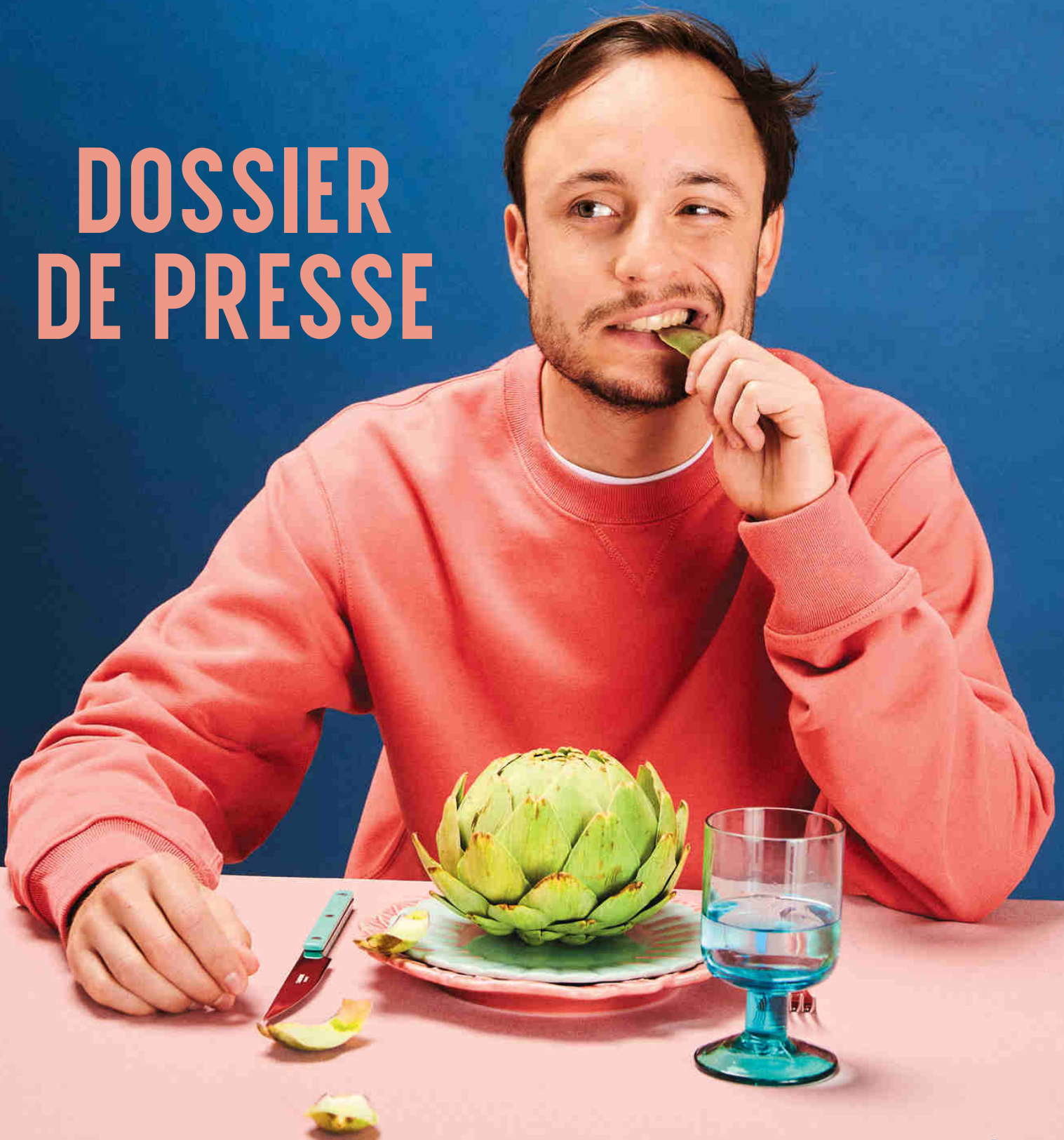


TCHOLÉLÉ PRODUCTIONS PRÉSENTE

# THOMAS GT

## ARTICHAUT

### DOSSIER DE PRESSE



# SOMMAIRE

## L'ARTICHAUT À LA SAUCE "GT"

1 - THOMAS GT : PROVENANCE & HISTOIRE

2 - EN RÉSUMÉ !

3 - POURQUOI L'ARTICHAUT ?

4 - UNE GRAINE QUI POUSSE : TV & PRESSE

5 - EXTRAIT VIDÉO & CONTACT



# 1. THOMAS GT

## PROVENANCE & HISTOIRE

Thomas Grégot-Tricoire, dit Thomas GT, est un comédien humoriste.

Après deux ans au Cours Florent, Thomas GT rejoint en 2021 l'Académie de l'Humour pour développer son seul en scène, "Artichaut", entouré des professionnels de l'humour.

A Paris comme à Toulouse, sa ville d'origine, Thomas se fait une vraie place au sein des jeunes humoristes à suivre. Dans la ville rose, il joue depuis mai 2023 son spectacle à la Petite Comédie, affichant toujours complet.

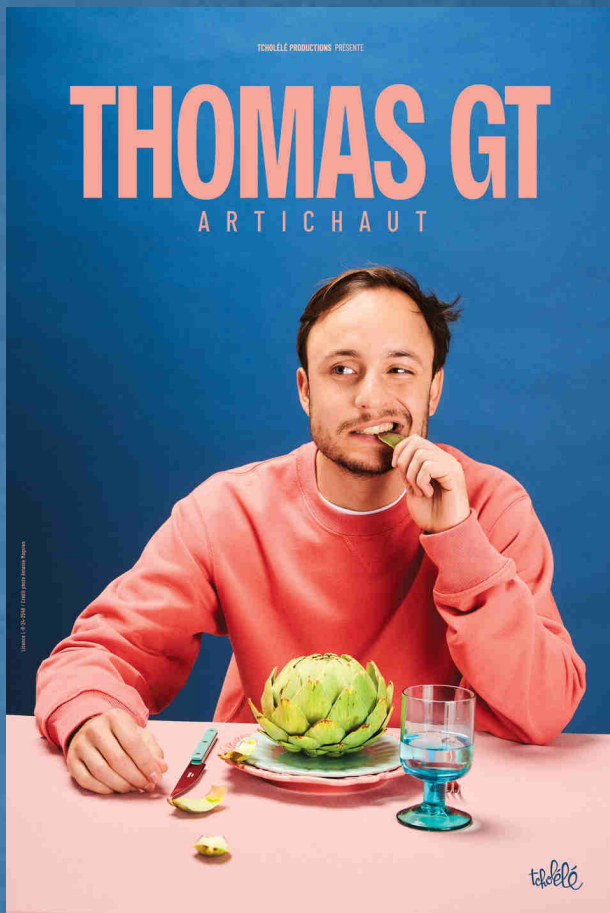
À Paris, c'est à la Petite Loge qu'il joue et travaille son spectacle "Artichaut", qu'il co-écrit avec la comédienne Marion Mezadorian.

Son talent de comédien et sa sincérité sur scène lui permettent de gagner le Tremplin du Printemps du Rire 2024 à Toulouse, ainsi que le concours des Fous Rires de Bordeaux, la même année.

Après 2 passages à Avignon et les premières parties régulières de Manu Payet, Gad Elmaleh ou encore Verino, Thomas GT se fait remarquer dans l'émission Comedy Class, diffusée sur Prime Vidéo, dans laquelle Eric et Ramzy recherchent les nouvelles pépites de l'humour.

En 2025, Thomas GT joue son spectacle au Théâtre du Marais tous les mardis à 19H30, ainsi qu'à la Comédie de Toulouse en juin, et en tournée.

# 2. EN RÉSUMÉ !



« Artichaut » : parcours d'un mec drôle et sensible.

Cette intro aurait pu fonctionner si c'était la sortie de mon premier roman aux Éditions Flammarion, mais non.

Écrire un roman pour un dyslexique, c'est pas la meilleure idée.

Écrivain non, mais rugbyman professionnel oui. Enfin j'ai « failli » le devenir, mais bon, la dyslexie tu connais...

J'étais pas loin aussi de construire quelque chose de grand avec "La femme de ma vie", mais cette satanée dyslexie a encore bousculé tous mes plans...

Bon, on est d'accord, la dyslexie n'excuse pas tout ! Mais je t'invite à venir découvrir le parcours d'un mec drôle et sensible.

Ah mais ça marche ! En fait je vais vraiment finir par écrire un roman...  
On se voit vite ? (Dans une salle de spectacle pas en librairie, hein)

Bisous, Thomas

# 3. POURQUOI ARTICHAUT ?

“Artichaut, mais oui, c’est ça ! Je suis un artichaut, il est là le fil qui sera mon conducteur !” (oui ça c’est la dyslexie, j’inverse un peu les mots...) “

La plante potagère artichaut en titre...

Non, mon premier spectacle n’est pas un monologue botanique sur l’histoire, les bienfaits et les recettes de ce légume magique.

Il se trouve que depuis que je parle de mes histoires d’amour, d’amitié ou de relation pro (surtout d’amour, j’avoue), mon entourage m’offre toujours la réplique suivante : “de toutes façons, toi... Thomas... t’es un cœur d’artichaut!”.

Face à cela, j’ai souvent usé d’une grande répartie : “ Pff mais non !”.

J’étais agacé, sans trop savoir pourquoi.

Puis tout s’est aligné. Mon spectacle prenait sens et forme.

De nombreuses métaphores ont émergées.

De la plus évidente, le cœur d’artichaut, à la plus subtile (à découvrir pendant le spectacle...)



# 3. UNE GRAINE QUI POUSSE

TV

Thomas GT fait partie du casting de la première saison de **Comedy Class**, diffusé sur Amazon Prime, présenté par Eric et Ramzy.



©tienne Jeanmeret

EXTRAIT DE SON PASSAGE

**THOMAS GT**

MA DYSLEXIE...  
LE J C'EST LE S, NON ?

A video player interface featuring a profile picture of Thomas GT on the left. To the right of the profile picture is a play button icon. Below the play button, the text 'THOMAS GT' is displayed in large, bold, orange letters. Underneath that, the text 'MA DYSLEXIE... LE J C'EST LE S, NON ?' is displayed in white, bold letters. The entire interface is set against a dark blue background with a thin orange border.

# 4. UNE GRAINE QUI POUSSE

## PRESSE



CRITIQUE

“Artichaut est à déguster sans modération !”



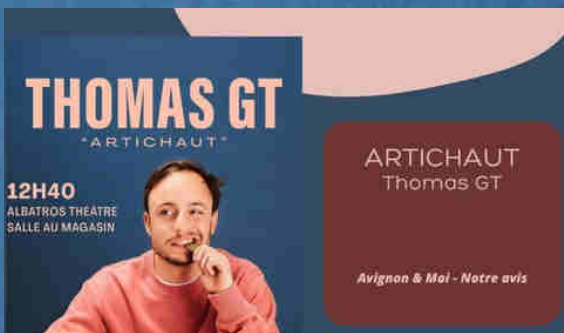
CRITIQUE

“Drôle, tendre et pétillant !”



PORTRAIT

“À NE PAS MANQUER !”



CRITIQUE



PORTRAIT

# 5. EXTRAIT VIDÉO & CONTACT

Thomas GT - La dyslexie. Première partie de Vérino -  
Casino Barrière de Toulouse



## THOMAS GT

A R T I C H A U T

ACTUELLEMENT AU THÉÂTRE DU MARAIS,  
LES MARDIS À 19H30, JUSQU'EN JUIN 2025



[@t\\_h\\_o\\_m\\_a\\_s\\_g\\_t](https://www.instagram.com/t_h_o_m_a_s_g_t)



[THOMAS GT](https://www.facebook.com/THOMASGT)

**CONTACT PRESSE**

**ANTHONY VERDOT-BELAVAL**

**06 48 27 29 32**

[anthony@tcholele.fr](mailto:anthony@tcholele.fr)